

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА  
«Готовимся к сочинению»  
– 9 классы)**

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

**Язык** – это важнейшее средство общения людей. Одно из непреходящих свойств живого языка – его развитие вместе с развитием того общества, той группы людей, к которой он принадлежит.

Эти характерные особенности языка – средство общения и постоянное развитие – являются исходными положениями для методики его изучения.

Для обучения языку недостаточно понятие только языка.

Параллельно с ним постоянно должно присутствовать понятие **речи**. Если язык – это система имеющихся в распоряжении общества средств общения, то **речь** – это работающий, действующий язык, а точнее – часть необходимых языковых средств, привлеченных для создания высказывания.

- культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. *Основные критерии культуры речи.*

Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.

- оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.  
- основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей. Позиция автора в художественных текстах.

Употребление подходящих по смыслу союзов в предложении (зн. препинания в СП и ПП с ОЧП)

Цепная и параллельная связь в тексте. Монологическое высказывание на основе жизненного опыта с включением. Смысловое восстановление текста. Виды смысловой связи. Логическая связь между тезисами и аргументами

Моделирование текста в научно-популярном стиле. Восстановление деформированного текста (орфография и пунктуация). Грамматическое однообразие деформированных текстов. Нарушение логических оснований для сравнения как средство создания комического эффекта в художественном тексте. Лексические средства связи предложений в текстах художественного стиля.

Средства выражения времени и пространства в тексте художественного стиля (деталь, интонация). Восстанавливаем текст. Синтаксические возможности устранения повторов и однообразия синтаксических конструкций в тексте. Вводные конструкции как средство связи предложений в тексте. Вводные конструкции как средство связи предложений в тексте.

Прямая и косвенная речь в рассуждении. Использование цитат в тексте. Рассуждаем и доказываем. Виды структурных схем рассуждения.

Речевая связность и последовательность изложения.

Восстановление связи между предложениями в тексте с помощью сочинительных и подчинительных союзов. Грамматические ошибки при цитировании. Лексические и грамматические средства связи в тексте. Абзацное членение в тексте. Роль плана. Авторская позиция в тексте.

Противоположные суждения об одном и том же. Особенности текста-рассуждения в художественном, публицистическом, научно-популярном стилях.

## **II. Планируемые результаты**

### **Личностные результаты**

1. Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию.
2. Сформированность целостного мировоззрения.
3. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций
4. Развитость эстетического сознания, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности).
5. Владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.
6. Умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации.
7. Развитие личности, ее духовно-нравственное и эмоциональное совершенствование

### **Метапредметные результаты**

При изучении учебного предмета «Готовимся к сочинению: практикум для развития письменной речи» обучающиеся усовершенствуют приобретенные на первом уровне навыки работы с информацией и пополнят их. Они смогут работать с текстами, преобразовывать и интерпретировать содержащуюся в них информацию, в том числе:

- систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах;
- выделять главную и избыточную информацию, представлять информацию в сжатой словесной форме (в виде плана или тезисов) и в наглядно-символической форме (в виде таблиц, графических схем, опорных конспектов);

- получать и использовать знания о языке как знаковой системе и общественном явлении, о его устройстве, развитии и функционировании; общие сведения о лингвистике как науке и ученых-русистах

- способность обогащать свой словарный запас; формировать навыки анализа и оценки языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

- формирование социальных ценностей обучающихся, основ их гражданской идентичности и социально-профессиональных ориентаций;

- 

### ***Регулятивные УУД***

1. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности.

2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией.

4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения.

5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.

### ***Познавательные УУД***

6. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы. Обучающийся сможет:

- подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;

- выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;

- строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;

- строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;

- излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;

- самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации;

- овладение функциональной грамотностью и принципами

нормативного использования языковых средств;

• овладение основными видами речевой деятельности, использование возможностей языка как средства коммуникации и средства познания.

- использование ЭОР (Учи.ру, РЭШ, Я Класс)

7. Смысловое чтение. Обучающийся сможет:

• находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);

• ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;

• устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;

- резюмировать главную идею текста;

• интерпретировать текст (художественный и нехудожественный – учебный, научно-популярный, информационный);

- критически оценивать содержание и форму текста.

8. Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем. Обучающийся сможет:

#### ***Коммуникативные УУД***

9. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение. корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен);

10. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью. Обучающийся сможет:

• определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства;

• представлять в письменной форме развернутый план собственной деятельности;

• создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;

• делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.

### **Предметные результаты**

#### **5 класс**

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- осуществлять информационную обработку текста
- распознавать типы речи;
- анализировать тексты различных типов речи;

- восстанавливать текст
- создавать тексты различных типов речи
- употреблять подходящие по смыслу союзы в простых и сложных предложениях;

### **6 класс:**

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- использовать знание алфавита при поиске информации;
- проводить лексический анализ слова;
- находить грамматическую основу предложения;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- использовать орфографические словари.
- использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;

### **7 клас**

- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

### **8 класс**

- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении

расстановки знаков препинания в предложении;

- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

- анализировать речевые высказывания;

### 9 класс

- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;

- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);

- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;

- распознавать главные и второстепенные члены предложения;

- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;

- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;

- опознавать различные выразительные средства языка;

- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;

- формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;

*Тематическое планирование выполнено с учетом программы воспитания.*

### III. Тематическое планирование

#### 5 класс

№ п/п	Раздел, тема урока	Кол-во часов	ЭОР
1	Повторение изученного в начальной школе. Типы речи. Текст. Тема. Основная мысль. <i>День знаний</i>	1	<a href="https://saharina.ru/">https://saharina.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/">https://resh.edu.ru/subject/13/</a>

2	Входная контрольная работа Информационная обработка текста. Понимание информации. Верные и ошибочные утверждения. № 1,2	1	
3	Употребление подходящих по смыслу союзов в СП. № 6, 7	1	<a href="https://saharina.ru/">https://saharina.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/">https://resh.edu.ru/subject/13/</a>
4	Роль глаголов-сказуемых в описании № 31,33. Исправление текста: прилагательные поставить в нужный падеж в тексте № 32.	1	
5	Употребление подходящих по смыслу союзов в СП при изучении синтаксиса и пунктуации ( зн. препинания в СП и ПП с ОЧП) № 8, 9, 10. <i>5 октября – День Учителя</i>	1	
6	Роль обстоятельств времени в повествовании. № 19,20,21	1	
7	Монологическое высказывание на основе жизненного опыта с включением сравнений в описание. <i>Третье воскресенье октября – День Отца</i>	1	
8	Информационная обработка текста № 3	1	
9	Употребление подходящих по смыслу союзов в предложении( зн. препинания в СП и ПП с ОЧП). № 11,12	1	
10	Использование обстоятельств времени в повествовательных текстах. №22,23,24	1	
11	Употребление подходящих по смыслу союзов в предложении (зн. препинания в СП и ПП с ОЧП). №13. <i>25 ноября – День матери</i>	1	
12	Роль сравнений при описании предметов. Использование сравнений в текстах-описаниях. 34, 35, 36, 37	1	
13	Монологическое высказывание на основе жизненного опыта с включением.	1	

14	Описание картины. Примерный план сочинения по картине.	1	
15	Промежуточная контрольная работа. Описание картины	1	
16	Информационная обработка текста № 4	1	<a href="https://saharina.ru/">https://saharina.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/">https://resh.edu.ru/subject/13/</a>
17	Употребление подходящих по смыслу союзов в предложении ( зн. препинания в СП и ПП с ОЧП) .№ 14	1	
18	.Рассуждение как тип речи. Что такое доказательство? №41	1	
19	Виды тезисов (главный и второстепенный) и аргументов(№ 42) (примеры)(№ 43). <i>2 февраля – День воинской славы</i>	1	
20	Порядок изложения мысли в текстах–рассуждениях. Моделирование рассуждение (№ 44, 45)	1	
21	Порядок изложения мысли в текстах–рассуждениях. Моделирование рассуждение (№ 44, 45)(схема текста-рассуждения). <i>22 февраля – Международный день родного языка</i>	1	
22	Употребление подходящих по смыслу союзов в предложении ( зн. препинания в СП и ПП с ОЧП).№ 15	1	
23	Практикум: подбор аргументов к тезисам (46,47) и формулирование тезисов к аргументам (48)	1	
24	Практикум: Создание текстов рассуждений по образцу с использованием слов «во-первых», «во-вторых» (49).	1	
25	Сочинение-рассуждение(50)	1	
26	Употребление подходящих по смыслу союзов в предложении ( зн. препинания в СП и ПП с ОЧП). № 16	1	

27	Приёмы создания текста-описания (от общего к частному; выразительная деталь; подробности при детальном описании). № 38, 39, 40	1	
28	Описание животного Сочинение – описание	1	
29	Информационная обработка текста № 5. <i>1 мая - Праздник Весны и Труда. 9 мая – День Победы</i>	1	
30	Употребление подходящих по смыслу союзов в предложении (зн. препинания в СП и ПП с ОЧП) № 17	1	
31	Элементы рассуждения в повествовании. Включение в повествование элементов рассуждения при объяснении причин поступков. № 25, 26, 27	1	
32	Употребление подходящих по смыслу союзов в СП при изучении синтаксиса и пунктуации ( зн. препинания в СП и ПП с ОЧП) № 18. <i>24 мая: День славянской письменности и культуры.</i>	1	
33	Приемы «оживления» повествования (включение диалога, использование глаголов настоящего и будущего времени).	1	
34	Итоговая контрольная работа. Сочинение – рассказ «Как я однажды...»	1	<a href="https://saharina.ru/">https://saharina.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/">https://resh.edu.ru/subject/13/</a>
	Итого	34 ч.	

## 6 класс

№	Тема	Количество часов	ЭОР
1	Повторение изученного в 5 классе. <i>День знаний</i>	1	
2	Для чего нужна речь? Виды речи	1	<a href="https://saharina.ru/">https://saharina.ru/</a>

3	Формы речи: диалог и монолог.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/13/">https://resh.edu.ru/subject/13/</a>
4	Текст. Признаки текста. Темы широкие и узкие	1	<a href="https://saharina.ru/">https://saharina.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/">https://resh.edu.ru/subject/13/</a>
5	Простой и сложный план. <i>5 октября – День Учителя</i>	1	
6	Тема текста. Основная мысль текста. Идея.	1	
7	<b>Входная контрольная работа.</b> Тема текста. Основная мысль текста. Идея. Текст и фрагменты текста (абзац, микротема) Анализ текста «М.В.Ломоносов»	1	
8	Анализ контрольной работы. <i>Третье воскресенье октября – День Отца</i>	1	<a href="https://saharina.ru/">https://saharina.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/">https://resh.edu.ru/subject/13/</a>
9	Цепная и параллельная связь в тексте	1	<a href="https://saharina.ru/">https://saharina.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/">https://resh.edu.ru/subject/13/</a>
10	<b>Практикум.</b> Цепная и параллельная связь в тексте	1	
11	Книжные стили речи. Разговорный стиль. <i>25 ноября - День матери</i>	1	<a href="https://saharina.ru/">https://saharina.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/">https://resh.edu.ru/subject/13/</a>
12	<b>Практикум.</b> Восстановление написания слов в деформированном тексте	1	
13	Научный стиль. Научно-популярный стиль. Термины. Научное сообщение	1	<a href="https://saharina.ru/">https://saharina.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/">https://resh.edu.ru/subject/13/</a>
14, 15	Художественный стиль. Тропы. Метафорическая загадка.	2	<a href="https://saharina.ru/">https://saharina.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/">https://resh.edu.ru/subject/13/</a>
16	<b>Практикум:</b> верные и ошибочные утверждения	1	
17	Смысловое восстановление текста. Виды смысловой связи.	1	<a href="https://saharina.ru/">https://saharina.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/">https://resh.edu.ru/subject/13/</a>

18	Виды смысловой связи: «противопоставление»	1	<a href="https://saharina.ru/">https://saharina.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/">https://resh.edu.ru/subject/13/</a>
19	Рассказываем истории. <b>Практикум</b> по устранению смысловых повторов в повествовании. <i>2 февраля – День воинской славы</i>	1	
20	Сочинение-повествование. Рассказываем истории	1	<a href="https://saharina.ru/">https://saharina.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/">https://resh.edu.ru/subject/13/</a>
21	Рисуем словами. <b>Практикум</b> по устранению смысловых повторов в описании	1	
22	Сочинение-описание. Рисуем словами	1	<a href="https://saharina.ru/">https://saharina.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/">https://resh.edu.ru/subject/13/</a>
23, 24	Рассуждать – значит доказывать. Понятия «тезис», «аргумент», «доводы». Виды смысловой связи в рассуждении	2	<a href="https://saharina.ru/">https://saharina.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/">https://resh.edu.ru/subject/13/</a>
25	Виды смысловой связи: «причина-следствие»	1	<a href="https://saharina.ru/">https://saharina.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/">https://resh.edu.ru/subject/13/</a>
26	Виды смысловой связи: «причина-следствие»	1	<a href="https://saharina.ru/">https://saharina.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/">https://resh.edu.ru/subject/13/</a>
27	Виды смысловой связи: «противопоставление»	1	<a href="https://saharina.ru/">https://saharina.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/">https://resh.edu.ru/subject/13/</a>
28	Лексические средства связи предложений в тексте.	1	<a href="https://saharina.ru/">https://saharina.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/">https://resh.edu.ru/subject/13/</a>
29	<b>Практикум</b> по устранению смысловых повторов в рассуждении. Лексические средства связи предложений в тексте. <i>1 мая – Праздник Весны и Труда. 9 мая – День Победы</i>	1	
30	Сочинение-рассуждение	1	

31	Словари – наши помощники. <i>Из истории русского литературного языка</i>	1	
32	<b>Контрольная работа</b> по изученному материалу		
33	Повторение. <i>24 мая – День славянской письменности и культуры</i>	2	
34	Анализ контрольной работы	1	
	Итого	34 часа	

### 7 класс

№	Тема	Количество часов	ЭОР
1,2	Повторение изученного в 6 классе	2	<a href="https://saharina.ru/">https://saharina.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/">https://resh.edu.ru/subject/13/</a>
3	<b>Контрольная работа</b> по изученному материалу в 6 классе	1	
4	Анализ повествовательного текста в художественном стиле	1	<a href="https://saharina.ru/">https://saharina.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/">https://resh.edu.ru/subject/13/</a>
5	Анализ поэтического текста (верные и ошибочные утверждения). <i>5 октября – День Учителя</i>	1	<a href="https://saharina.ru/">https://saharina.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/">https://resh.edu.ru/subject/13/</a>
6	Моделирование текста в научно-популярном стиле	1	<a href="https://saharina.ru/">https://saharina.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/">https://resh.edu.ru/subject/13/</a>
7	<b>Практикум.</b> Восстановление деформированного текста (орфография и пунктуация). <i>Третье воскресенье октября – День Отца</i>	1	<a href="https://saharina.ru/">https://saharina.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/">https://resh.edu.ru/subject/13/</a>

8	Грамматическое однообразие деформированных текстов	1	<a href="https://saharina.ru/">https://saharina.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/">https://resh.edu.ru/subject/13/</a>
9	Морфологические средства связи предложений в тексте.	1	<a href="https://saharina.ru/">https://saharina.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/">https://resh.edu.ru/subject/13/</a>
10	<b>Практикум.</b> Устранение повторов и однообразных синтаксических конструкций в текстах художественного стиля	3	<a href="https://saharina.ru/">https://saharina.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13//">https://resh.edu.ru/subject/13//</a>
11	<b>Практикум.</b> Устранение повторов и однообразных синтаксических конструкций в текстах художественного стиля. <i>25 ноября - День матери</i>		
12	<b>Практикум.</b> Устранение повторов и однообразных синтаксических конструкций в текстах художественного стиля		
13,14,15	Устранение повторов и однообразных синтаксических конструкций в текстах научно-популярного стиля	3	<a href="https://saharina.ru/">https://saharina.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/">https://resh.edu.ru/subject/13/</a>
16	Описательные и повествовательные тексты. Правила повествования	1	<a href="https://saharina.ru/">https://saharina.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13//">https://resh.edu.ru/subject/13//</a>
17,18	<b>Практикум.</b> Рассказ от другого лица « <i>Всё дальше уходит Великая</i> »	2	

	<i>Отечественная война в прошлое»</i>		
19	Рассуждение. Структура текста-рассуждения: тезисы и аргументы. <i>2 февраля – День воинской славы</i>	1	<a href="https://saharina.ru/">https://saharina.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/">https://resh.edu.ru/subject/13/</a>
20	<b>Практикум.</b> Логическая связь между тезисами и аргументами	1	<a href="https://saharina.ru/">https://saharina.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/">https://resh.edu.ru/subject/13/</a>
21	Рассуждение в дискуссии. Различные точки зрения на что-либо	1	<a href="https://saharina.ru/">https://saharina.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/">https://resh.edu.ru/subject/13/</a>
22	<b>Практикум.</b> Доказательство своей точки зрения в дискуссии	1	<a href="https://saharina.ru/">https://saharina.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/">https://resh.edu.ru/subject/13/</a>
23, 24	Виды смысловой связи текста-рассуждения: «сравнение» и «сопоставление»	2	<a href="https://saharina.ru/">https://saharina.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/">https://resh.edu.ru/subject/13/</a>
25	Логические основания для сравнения в рассуждении	1	<a href="https://saharina.ru/">https://saharina.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/">https://resh.edu.ru/subject/13/</a>
26	<b>Практикум.</b> Рассуждение-сравнение в научно-популярном стиле. <i>День защиты животных</i>	1	
27	Рассуждение-сравнение в художественном стиле	1	<a href="https://saharina.ru/">https://saharina.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/">https://resh.edu.ru/subject/13/</a>
28	<b>Практикум.</b> Рассуждение-сравнение в художественном стиле <i>Слово «мама» – особое слово.</i>	1	

29	Сочинение-сравнение литературных персонажей на основе плана. <i>1 мая – Праздник Весны и Труда. 9 мая – День Победы</i>	1	<a href="https://saharina.ru/">https://saharina.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/">https://resh.edu.ru/subject/13/</a>
30	Позиция автора в художественных текстах	1	<a href="https://saharina.ru/">https://saharina.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/">https://resh.edu.ru/subject/13/</a>
31	Нарушение логических оснований для сравнения как средство создания комического эффекта в художественном тексте	1	<a href="https://saharina.ru/">https://saharina.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/">https://resh.edu.ru/subject/13/</a>
32	Сочинение-сравнение детских стихотворений. <i>24 мая – День славянской письменности и культуры</i>	1	<a href="https://saharina.ru/">https://saharina.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/">https://resh.edu.ru/subject/13/</a>
33	<b>Контрольная работа.</b> Сочинение-сравнение	1	
34	Анализ контрольной работы	1	
	Итого	34 часа	

## 8 класс

№	Тема	Количество часов	ЭОР
1,2	Повторение изученного в 7 классе	2	<a href="https://saharina.ru/">https://saharina.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/">https://resh.edu.ru/subject/13/</a>
3	<b>Контрольная работа</b> по изученному материалу в 7 классе	1	
4	Миротема и микротекст.	1	

5	Цепная и параллельная связь в тексте. <i>5 октября – День Учителя</i>	2	<a href="https://saharina.ru/">https://saharina.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/">https://resh.edu.ru/subject/13/</a>
6	Цепная и параллельная связь в тексте.		
7	Лексические средства связи предложений в текстах научно-популярного стиля. <i>Третье воскресенье октября – День Отца</i>	1	<a href="https://saharina.ru/">https://saharina.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/">https://resh.edu.ru/subject/13/</a>
8,9	Лексические средства связи предложений в текстах художественного стиля	2	<a href="https://saharina.ru/">https://saharina.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/">https://resh.edu.ru/subject/13/</a>
10	Работа с художественным текстом на понимание	2	<a href="https://saharina.ru/">https://saharina.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/">https://resh.edu.ru/subject/13/</a>
11	Работа с художественным текстом на понимание. <i>25 ноября - День матери</i>		
12	<b>Практикум.</b> Работа с художественным текстом на понимание	1	<a href="https://saharina.ru/">https://saharina.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/">https://resh.edu.ru/subject/13/</a>
13	Средства выражения времени и пространства в тексте художественного стиля (деталь, интонация)	1	<a href="https://saharina.ru/">https://saharina.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/">https://resh.edu.ru/subject/13/</a>
14,15	<b>Практикум.</b> Средства выражения времени и пространства в тексте художественного стиля	2	<a href="https://saharina.ru/">https://saharina.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/">https://resh.edu.ru/subject/13/</a>
16	Морфологические средства связи предложений в тексте	1	<a href="https://saharina.ru/">https://saharina.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/">https://resh.edu.ru/subject/13/</a>
17,18	Восстанавливаем текст. Синтаксические возможности устранения повторов и однообразия	2	<a href="https://saharina.ru/">https://saharina.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/">https://resh.edu.ru/subject/13/</a>

	синтаксических конструкций в тексте		
19	Вводные конструкции как средство связи предложений в тексте. 2 февраля – День воинской славы	1	<a href="https://saharina.ru/">https://saharina.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/">https://resh.edu.ru/subject/13/</a>
20	Вводные конструкции как средство связи предложений в тексте	1	
21	<b>Практикум.</b> Синтаксические возможности восстановления текста	1	<a href="https://saharina.ru/">https://saharina.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/">https://resh.edu.ru/subject/13/</a>
22,23	Прямая и косвенная речь в рассуждении	2	<a href="https://saharina.ru/">https://saharina.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/">https://resh.edu.ru/subject/13/</a>
24	Использование цитат в тексте	1	<a href="https://saharina.ru/">https://saharina.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/">https://resh.edu.ru/subject/13/</a>
25	<b>Практикум.</b> Способы передачи чужой речи в тексте	1	<a href="https://saharina.ru/">https://saharina.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/">https://resh.edu.ru/subject/13/</a>
26,27	Рассуждаем и доказываем. Виды структурных схем рассуждения	2	<a href="https://saharina.ru/">https://saharina.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/">https://resh.edu.ru/subject/13/</a>
28	Расположение материала в рассуждении	1	<a href="https://saharina.ru/">https://saharina.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/">https://resh.edu.ru/subject/13/</a>
29	Виды аргументов. Анализ фрагмента повести Ф.А Вигдорова «Мой класс». 1 мая – Праздник Весны и Труда. 9 мая – День Победы	1	
30	Речевая связность и последовательность изложения	1	<a href="https://saharina.ru/">https://saharina.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/">https://resh.edu.ru/subject/13/</a>
31	<b>Практикум.</b> Речевая связность и	1	<a href="https://saharina.ru/">https://saharina.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/">https://resh.edu.ru/subject/13/</a>

	последовательность изложения		
32	Повторение изученного в 8 классе. <i>24 мая – День славянской письменности и культуры</i>	1	<a href="https://saharina.ru/">https://saharina.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/">https://resh.edu.ru/subject/13/</a>
33	<b>Контрольная работа.</b> Сочинение-рассуждение	1	
34	Анализ контрольной работы	1	
	Итого	34 часа	

## 9 класс

№	Тема	Количество часов	ЭОР
1	Повторение изученного в 8 классе	1	<a href="https://saharina.ru/">https://saharina.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/">https://resh.edu.ru/subject/13/</a>
2	Повторение изученного в 8 классе	1	<a href="https://saharina.ru/">https://saharina.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/">https://resh.edu.ru/subject/13/</a>
3	<b>Контрольная работа</b> по изученному материалу в 8 классе	1	
4	Читаем внимательно. Истинные и ложные утверждения текста	1	<a href="https://saharina.ru/">https://saharina.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/">https://resh.edu.ru/subject/13/</a>
5	Читаем внимательно. Истинные и ложные утверждения текста. <i>5 октября – День учителя</i>	1	<a href="https://saharina.ru/">https://saharina.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/">https://resh.edu.ru/subject/13/</a>
6	Восстановление связи между предложениями в тексте с помощью сочинительных и подчинительных союзов	1	<a href="https://saharina.ru/">https://saharina.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/">https://resh.edu.ru/subject/13/</a>
7	Восстановление связи между предложениями в тексте с помощью сочинительных и	1	<a href="https://saharina.ru/">https://saharina.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/">https://resh.edu.ru/subject/13/</a>

	подчинительных союзов. <i>Третье воскресенье октября – День Отца</i>		
8	Восстановление связи между предложениями в тексте с помощью бессоюзной связи		<a href="https://saharina.ru/">https://saharina.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/">https://resh.edu.ru/subject/13/</a>
9	<b>Практикум.</b> Восстановление связи между предложениями в тексте		<a href="https://saharina.ru/">https://saharina.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/">https://resh.edu.ru/subject/13/</a>
10	Анализ структуры текста В. Сухомлинского «Человек лишь тогда становится Человеком, когда любит людей»	2	<a href="https://saharina.ru/">https://saharina.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/">https://resh.edu.ru/subject/13/</a>
11	<b>Практикум.</b> Редактирование текста. <i>25 ноября - День матери</i>	2	<a href="https://saharina.ru/">https://saharina.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/">https://resh.edu.ru/subject/13/</a>
12,13,	Цитирование в рассуждении. Грамматические ошибки при цитировании	1	<a href="https://saharina.ru/">https://saharina.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/">https://resh.edu.ru/subject/13/</a>
14	<b>Практикум.</b> Грамматические ошибки при цитировании		<a href="https://saharina.ru/">https://saharina.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/">https://resh.edu.ru/subject/13/</a>
15	Рассуждаем и доказываем. Особенности текста-рассуждения. Анализ текста Д.С. Лихачева «Человек живет в определенной окружающей среде»	1	
16	Понятие о компиляции	2	<a href="https://saharina.ru/">https://saharina.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/">https://resh.edu.ru/subject/13/</a>
17	<b>Практикум.</b> Восстанавливаем текст	1	<a href="https://saharina.ru/">https://saharina.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/">https://resh.edu.ru/subject/13/</a>

18	Лексические и грамматические средства связи в тексте	2	<a href="https://saharina.ru/">https://saharina.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/">https://resh.edu.ru/subject/13/</a>
19	Абзацное членение в тексте. Роль плана. 2 февраля – День воинской славы	2	<a href="https://saharina.ru/">https://saharina.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/">https://resh.edu.ru/subject/13/</a>
20	Авторская позиция в тексте	1	<a href="https://saharina.ru/">https://saharina.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/">https://resh.edu.ru/subject/13/</a>
21,22	Выбор структуры текста в соответствии с поставленной задачей	2	<a href="https://saharina.ru/">https://saharina.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/">https://resh.edu.ru/subject/13/</a>
23	Противоположные суждения об одном и том же	1	<a href="https://saharina.ru/">https://saharina.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/">https://resh.edu.ru/subject/13/</a>
24	<b>Практикум.</b> Редактирование ученического текста текста изложения «Самая большая ценность народа – его язык»	1	
25	Примеры и иллюстрации в тексте-рассуждении	1	<a href="https://saharina.ru/">https://saharina.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/">https://resh.edu.ru/subject/13/</a>
26	Примеры и иллюстрации в тексте-рассуждении	1	<a href="https://saharina.ru/">https://saharina.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/">https://resh.edu.ru/subject/13/</a>
27	Сочинение-рассуждение	1	
29	Тексты-рассуждения в различных стилях речи. 1 мая – Праздник Весны и Труда. 9 мая – День Победы	1	<a href="https://saharina.ru/">https://saharina.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/">https://resh.edu.ru/subject/13/</a>
30	Особенности текста-рассуждения в художественном, публицистическом, научно-популярном стилях	1	<a href="https://saharina.ru/">https://saharina.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/">https://resh.edu.ru/subject/13/</a>

31	Повторение изученного . <i>24 мая – День славянской письменности и культуры</i>	1	<a href="https://saharina.ru/">https://saharina.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/">https://resh.edu.ru/subject/13/</a>
32	Повторение изученного	1	<a href="https://saharina.ru/">https://saharina.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/">https://resh.edu.ru/subject/13/</a>
33	<b>Контрольная работа.</b> Сочинение-рассуждение	1	<a href="https://saharina.ru/">https://saharina.ru/</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/13/">https://resh.edu.ru/subject/13/</a>
34	Анализ контрольной работы	1	
	Итого	34 часа	